

# **TURNIOKI - „Input lista”**

*Program kolędowy lub papieski.*

<b>Kanał</b>	<b>Instrument</b>	<b>Rodzaj podłączenia</b>
1.	Stopa	Beta52 /ND 68 lub zamiennik
2.	Werbel	e 906 / SM 57
3.	OH	SM 81/RODE NT5/AKG C1000/ lub zamiennik
4.	OH	SM 81/RODE NT5/AKG C1000/ lub zamiennik
5.	BAS	XLR
6.	Gitara akust.	XLR
7.	Flet/Sax	XLR
8.	Skrzypce	XLR
9.	Wokal 1	SM 58/Beta 58/ lub zamiennik
10.	Wokal 2	SM 58/Beta 58/ lub zamiennik
11.	Wokal 3	SM 58/Beta 58/ lub zamiennik
12.	Wokal 4	SM 58/Beta 58/ lub zamiennik
13.	Keyboard L	DI-BOX
14.	Keyboard R	DI-BOX

- 4 linie monitorowe z przodu sceny +1 linia dla perkusisty
- Zasilanie do wzmacniaczy na scenie musi być uziemione !
- Aparatura powinna być wolna od przydźwięków sieciowych i przygotowana przed przybyciem zespołu.
- Moc zestawu nagłośnieniowego powinna być dopasowana do wielkości sali lub koncertu plenerowego.
- W przypadku imprez plenerowych - zadaszona estrada!
- Garderoba dla 8 osób

***W razie pytań proszę o kontakt: Damian Kocur - 600921094, Mirosław Kulak – 513988424***

# PLAN SCENY

